



Un Incontro Irripetibile

Un viaggio esclusivo
nella rinnovata arte
della calligrafia giapponese

Hina AOYAGI

Maestra di Calligrafia Giapponese e Artista

Quando: domenica 14 giugno 2026
dalle 17:00 alle 20:00

Dove: Palazzo Borghese

Galleria Monumentale

Via Ghibellina, 110, 50122 Firenze

Seguirà un rinfresco

Anche nel cielo, scrivo con il cuore
— *L'anima della calligrafia, senza confini* —



Mostra d'arte + Esibizione calligrafica dal vivo

Hina Aoyagi *Maestra di Calligrafia Giapponese e Artista*



Un'artista unica nel suo genere, creatrice di opere calligrafiche dal sapore inedito, che collabora con artisti di molteplici discipline — musica, moda, danza, ceramica e non solo.

Lontana dai riflettori della promozione ostentata, Hina Aoyagi continua ad affascinare un pubblico sempre più vasto grazie al passaparola di esperti e personalità influenti. Questa è una mostra di un solo giorno, con opere tutte nuove, create appositamente per questo evento.

Movimento e costume esprimono il suo universo artistico, unico e inconfondibile. La sua esibizione calligrafica dal vivo — acclamata in piedi sia in Giappone che all'estero — vi lascerà senza fiato.

Vi invitiamo a una splendida serata con aperitivo nelle sale della Galleria Monumentale di Palazzo Borghese.

Quando: domenica 14 giugno 2026, dalle 17:00 alle 20:00

Dove: Palazzo Borghese *Galleria Monumentale* Via Ghibellina, 110, 50122 Firenze
Seguirà un rinfresco

Per motivi organizzativi legati al catering, si prega di confermare la propria presenza via email: hanaoka@kojihanaoka.jp

Inquadra il QR code per registrarsi. ▶



Con il prezioso contributo di:

Presentatori: Adriano Villa, Koji Hanaoka

Esibizione calligrafica dal vivo — voce: Masayuki Takeda (tenore)

Collaborazione speciale: Simone Righi (pittore) — con alcune opere in mostra

Cornici: Marco Vittorio

Organizzazione: Y.OM3, Sostenitori volontari di Hina Aoyagi

Profilo di Hina Aoyagi

Premio massimo alla più grande mostra di calligrafia del Giappone

Nel 2021, Hina Aoyagi ha ricevuto il premio più prestigioso nella sezione kanji della Mainichi Shodo-ten, la più grande e tradizionale mostra di calligrafia del Giappone, particolarmente rinomata per l'importanza attribuita sia alla tecnica che alla forza espressiva. Da allora, è anche membro della giuria della stessa manifestazione.

Hina with the Golden Heart

Oro e nero. Un contrasto semplice, eppure di una presenza straordinaria. Per esprimere questo fascino nel mondo della calligrafia, Hina Aoyagi ha ideato opere che fondono foglia d'oro puro e inchiostro sumi, presentate per la prima volta nel 2020 nella mostra personale "Sumi with a Golden Heart" alla Galleria Ginza di Tokyo. Queste opere, apprezzate sia per la spiritualità dell'inchiostro sumi che per la maestosità dell'oro, hanno riscosso un successo crescente, con un numero sempre maggiore di commissioni. Oggi questa serie è conosciuta e amata come "Hina with the Golden Heart"

Esibizione calligrafica dal vivo: un'esperienza travolgente

Hina infonde la propria sensibilità anche nella performance del gesto calligrafico. I movimenti attingono ora alla compostezza della danza tradizionale giapponese, ora alla fluidità del ballo da sala, mentre i costumi vengono concepiti appositamente per ogni tema. La sua esibizione calligrafica dal vivo, studiata per far vivere al pubblico un'esperienza autentica e coinvolgente, ha saputo emozionare spettatori di ogni paese — a Debrecen, nel 2024, oltre 1.500 persone si sono alzate in piedi in un'ovazione spontanea.

Calligrafia dal profondo del cuore

Le opere di Hina Aoyagi trovano posto nelle hall di sedi aziendali prestigiose e in templi legati alla famiglia imperiale, con una tendenza naturale ad essere scelte da personalità di spicco. Accetta talvolta anche commissioni commerciali — e non di rado, le realtà per cui ha scritto sembrano fiorire nel tempo: un ristorante di sushi, ad esempio, per cui scrisse il nome alcuni anni fa all'apertura, è oggi sotto i riflettori internazionali dopo essere apparso su National Geographic. Hina, però, non pensa a questi esiti: si limita a scrivere con intenzione, infondendo in ogni tratto il significato delle parole e l'augurio di prosperità per chi le osserverà.

